

Plesso: SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "D. BRAMANTE"

PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2025/2026

PROGETTO/ATTIVITÀ - Sezione 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto "Coro Donato Bramante"

1.2 Responsabile progetto *Pangallo Marco*

1.3 Obiettivi

Finalità:

- Potenziare la programmazione didattica annuale relativamente all'asse culturale umanistico, favorendo preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun alunno, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale;
- Sviluppare la percezione sensoriale, la consapevolezza della propria sfera affettiva ed emotiva, le capacità espressive personali attraverso l'utilizzo funzionale della propria vocalità nell'ottica del fare musica insieme;
- Sviluppare la competenza sociale attraverso l'ascolto, la riproduzione del materiale proposto e l'interazione con il singolo e il gruppo.

Obiettivi:

- Partecipare alla realizzazione del Concerto di Natale, del Concerto di fine anno e di eventuali altri eventi scolastici, in collaborazione con il corso musicale;
- Potenziare la collaborazione con il territorio nelle manifestazioni proposte ed eventuali collaborazioni con scuole locali;
- Eventuale partecipazione a concorsi o rassegne musicali scolastiche;
- Eventuale produzione di registrazioni video/ audio e utilizzo di piattaforme digitali d'istituto.

Numero di alunni coinvolti: Alunni delle classi I - II - III della Scuola Secondaria di Primo Grado D. Bramante che aderiscono al progetto per un totale di 25/30 alunni massimo.

1.4 Durata Anno scolastico: 2025/2026

Fase da settembre a dicembre

Attività da svolgere

- 28 ottobre: primo incontro conoscitivo con eventuale audizione dei partecipanti, illustrazione del percorso e prima lezione
- mesi di novembre e dicembre: incontri pomeridiani al martedì di due ore ciascuno su tecnica vocale e lettura della parte, ascolto e preparazione dei brani di repertorio.
- dicembre: prove per partecipazione all'open day (incontro di prova/ripasso ed esibizione)
- 16 dicembre: prove generali per il Concerto di Natale eventualmente in collaborazione con il corso musicale (da concordare in seguito).

Fase da gennaio a maggio/giugno

Attività da svolgere

- gennaio: eventuale preparazione di un brano per la commemorazione della Shoa.
- febbraio: progettazione del concerto di fine anno in collaborazione con il corso musicale e progettazione di eventuali ulteriori collaborazioni, anche esterne alla scuola.
- marzo, aprile, maggio: incontri pomeridiani di due ore su tecnica vocale e lettura della parte, ascolto e preparazione dei nuovi brani da inserire in repertorio.
- Prove generali per la realizzazione del Concerto di fine anno scolastico.
- Eventuali altre attività saranno aggiunte in itinere.

1.5 - Risorse umane

Cognome e nome docenti interni e/o personale A.T.A. coinvolti nel progetto	Anno solare/scol	Qualifica	Natura incarico	Stima in ore	
				Frontali	Non frontali
Pangallo Marco	2025/2026	Docente	Coordinatore con attività di docenza/lezioni frontali	20	
Pintus Nico Antonio	2025/2026	Docente	Docenza/lezioni frontali	15	
Oteri Beatrice	2025/2026	Docente	Docenza/lezioni frontali	15	
Paladino Salvatore	2025/2026	Docente	Docenza/lezioni frontali	20	
Vescio Antonella	2025/2026	Docente	Docenza/lezioni frontali	10	
Ore totali				80	

Cognome e nome esperti esterni 2	ore previste		Costo orario	
	non frontali	frontali	non frontali	frontali

1.6 - Beni e servizi

Descrizione	Stima fabbisogno in €
Aule scolastiche, Aula musica, Aula Teatro scuola Bramante.	
Fotocopiatrice e risme di carta A4, computer.	
Strumenti musicali a disposizione della scuola.	

FINANZIAMENTO: FAMIGLIE FONDO D'ISTITUTO **X**

Non sono previste spese di missione (vitto, alloggio, rimborso spese trasporto, eventuali altri rimborsi)

Non è previsto l'uso di locali esterni.

COSTO TOTALE DEL PROGETTO € _____

È previsto monitoraggio alunni con definizione degli esiti?

Sì

NO X

Data 16/10/2025

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

