



0917
0917

CANVA STORIES



0917
0917

CANVA STORIES



Per tenerci ancora per mano...

*... dalla Senza Zaino
della Primaria...*

alla Scuola
della
Responsabilità



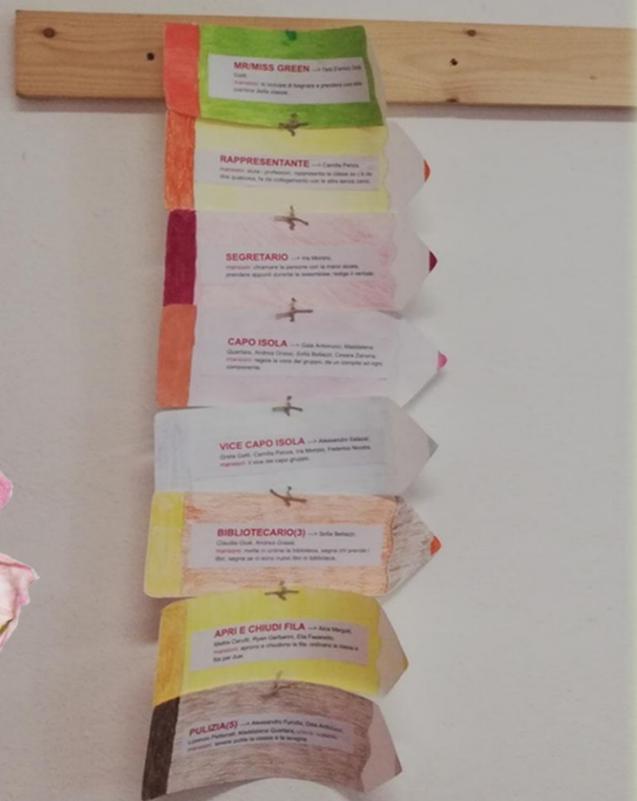
Ospitalità



È pensare e
organizzare
gli ambienti
in modo
accogliente

Responsabilità

È condividere e
dare un senso a
ciò che
impariamo e a
ciò che
facciamo



love

Comunità

È costruire un
percorso
insieme:
studenti,
genitori
e docenti



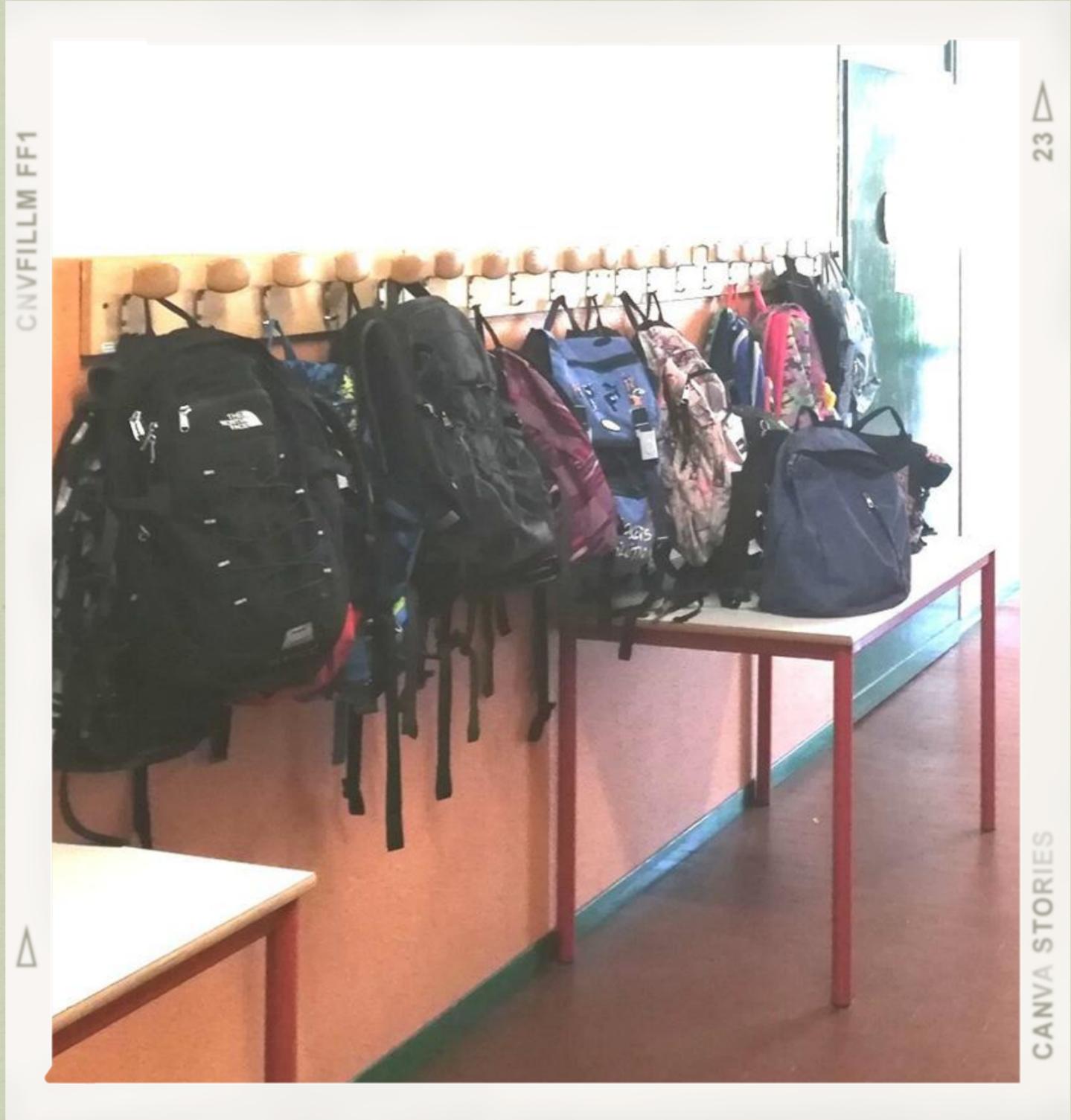
Attenzione agli
spazi dell'ascolto



L'agorà



le nostre routine

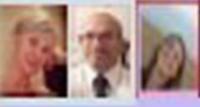




II PLANNING

PLANNING 3D

17-21 ottobre 2022

LUNEDÌ 17	MARTEDÌ 18	MERCOLEDÌ 19	GIOVEDÌ 20	VENERDÌ 21
ASSENZE	ASSENZE	ASSENZE	ASSENZE	ASSENZE
Inglese  Grammar	Matematica  Algebra La sottrazione	Matematica  Geometria Problemi circonferenza e cerchio	Grammatica  Analisi del periodo	Matematica  Algebra Espressioni algebriche numeriche
Inglese  Speaking: a dialogue	Scienze  Mappa generatrice: biodiversità Ticino	Scienze  La riproduzione nella specie umana	Lab lettura  Rassegna letteraria: l'intervento di Pietro Grasso a Vigevano + ritiro taccuini vacanze	Matematica  Geometria Area del segmento e della corona circolare
Grammatica  muoviamo i primi passi... nell'analisi del periodo... + test comprensione Sofia	Laboratorio scrittura  Continuiamo il lavoro relativo agli haiku ...	Storia  Correzione esercizi assegnati	Inglese  Speaking: dialogue	Musica  Sperimentiamo nuovi strumenti



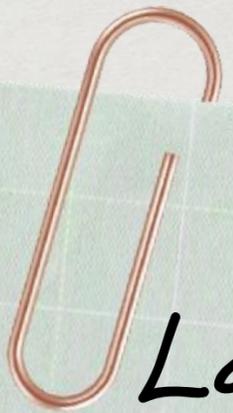
II PLANNING

Laboratorio Lett.  Booktalk Ale F. Gioele, Ale S. Federico, Ryan	Laboratorio di scrittura  ... cogliere il "kigo" nella biodiversità del Ticino (mappa generatrice)	Storia  Uso delle fonti iconografiche: simulazione di verifica	Religione  Interrogazione orale.	Musica  Sperimentiamo nuovi strument
Tecnica  La centrale idroelettrica di Vigevano (mappa generatrice)	Scienze motorie  Il lavoro a circuito	Spagnolo  Arte - teoria  Interrogazioni. Lezione: Monet, Degas, Renoir.	Geografia  Presentazioni lavori di gruppo	
Tecnica Energia da idrogeno.EROEI. Introduzione ai combustibili fossili	Scienze motorie  I giochi di squadra "non sportivi"	Spagnolo  Leggiamo il Don Quijote	Arte - pratica  Lavoro per mappa generatrice.	Geografia  Presentazioni lavori di gruppo

Friday		NUM.	Attività	Ora	Materiali
AVVIO in Agora			Presentazione attività	10'	Digital board, classroom
SVILUPPO			Controlliamo il lessico e i vocaboli della nuova lesson	15'	personal device
APPLICAZIONE			Dialogue: lettura e comprensione dei testi. Ci dividiamo in coppie. Scelta del dialogo	15' 5' 5'	personal device
			Tocca a voi: recitiamo le scene a coppia. Proviamo in coppia.	15'	personal device
SVILUPPO seconda parte					
APPLICAZIONE			Presentazione alla classe	till the end	

Timetable del corso
 Date:
 Obiettivi generali dell'incontro:

- 2D -English
 16th September
- Dramatisation
 - Vocabulary


 La scansione
 delle attività
 più complesse!

TIMETABLE

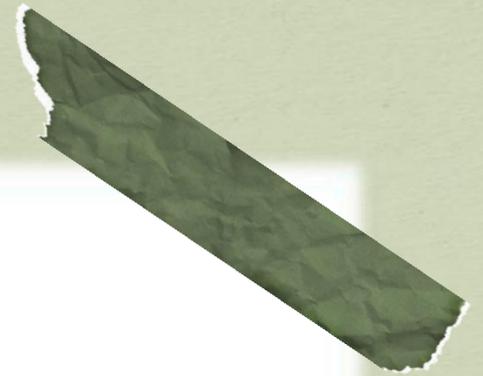


LE ATTIVITÀ LABORATORIALI

La progettazione della classe



La costruzione del barometro



PROCEDURA:



1. ricoprire il palloncino con la "membrana" (il palloncino) e fissare con l'elastico



2. tagliare la cannuccia a un lato di modo da formare una punta

3. incollare la cannuccia sopra alla membrana con la colla vinilica





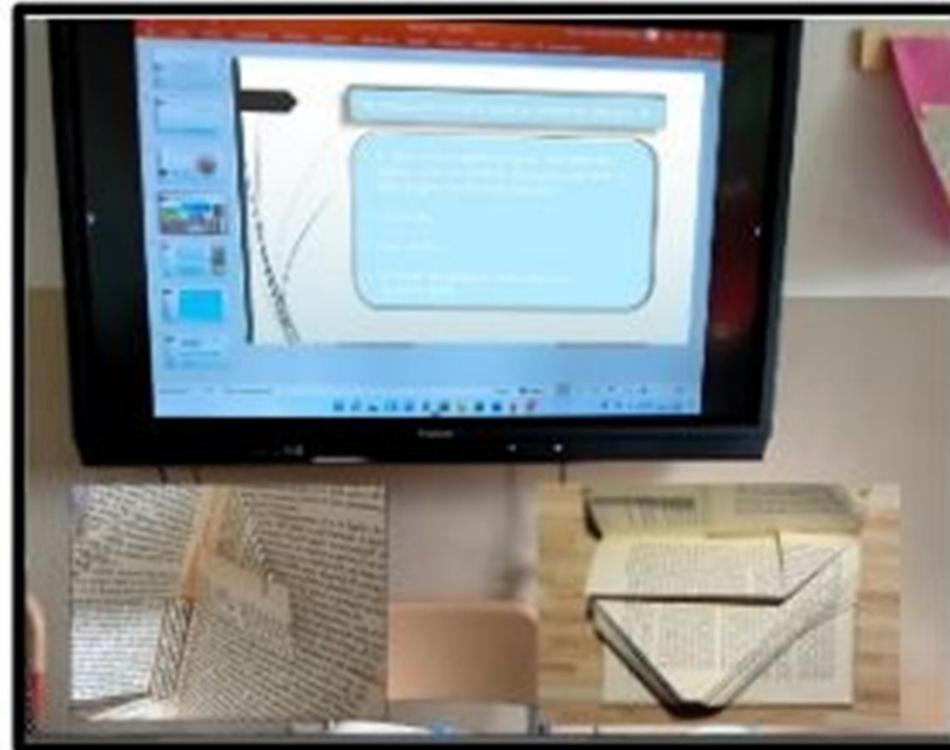
4. incollare il foglio alla scatola delle scarpe, segnare l'altezza della cannuccia e disegnare i simboli del meteo in base a alta e bassa pressione

5. ED ECCO FATTO!

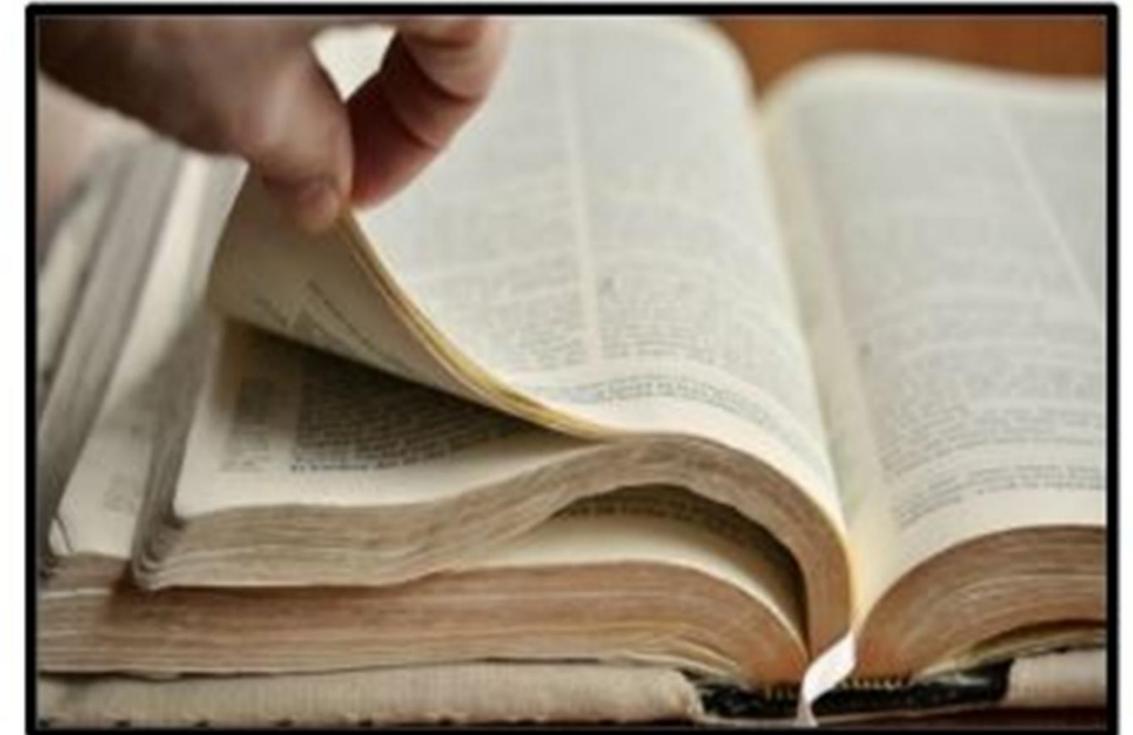


Impariamo la tecnica del book folding

- Materiali e indicazioni per piegare e tagliare ogni singola pagina con precisione, millimetro dopo millimetro, per creare quella che sarà la scultura di carta e parole.



- Prima di attivare il laboratorio l'insegnante ricorda che leggere è importante e i libri vanno rispettati per questo il consiglio è di usare solo libri destinati al macero o letti e non piaciuti.



Alcuni esempi pratici realizzati dall'insegnante volutamente errate per mostrare agli alunni cosa evitare

- Libri con pagine troppo spesse che risultano difficili da piegare
- Copertina del libro non rigida e con poche pagine
- Pieghe imprecise che rendono poco visibile la figura scelta





Scuola della responsabilità ... Bramante

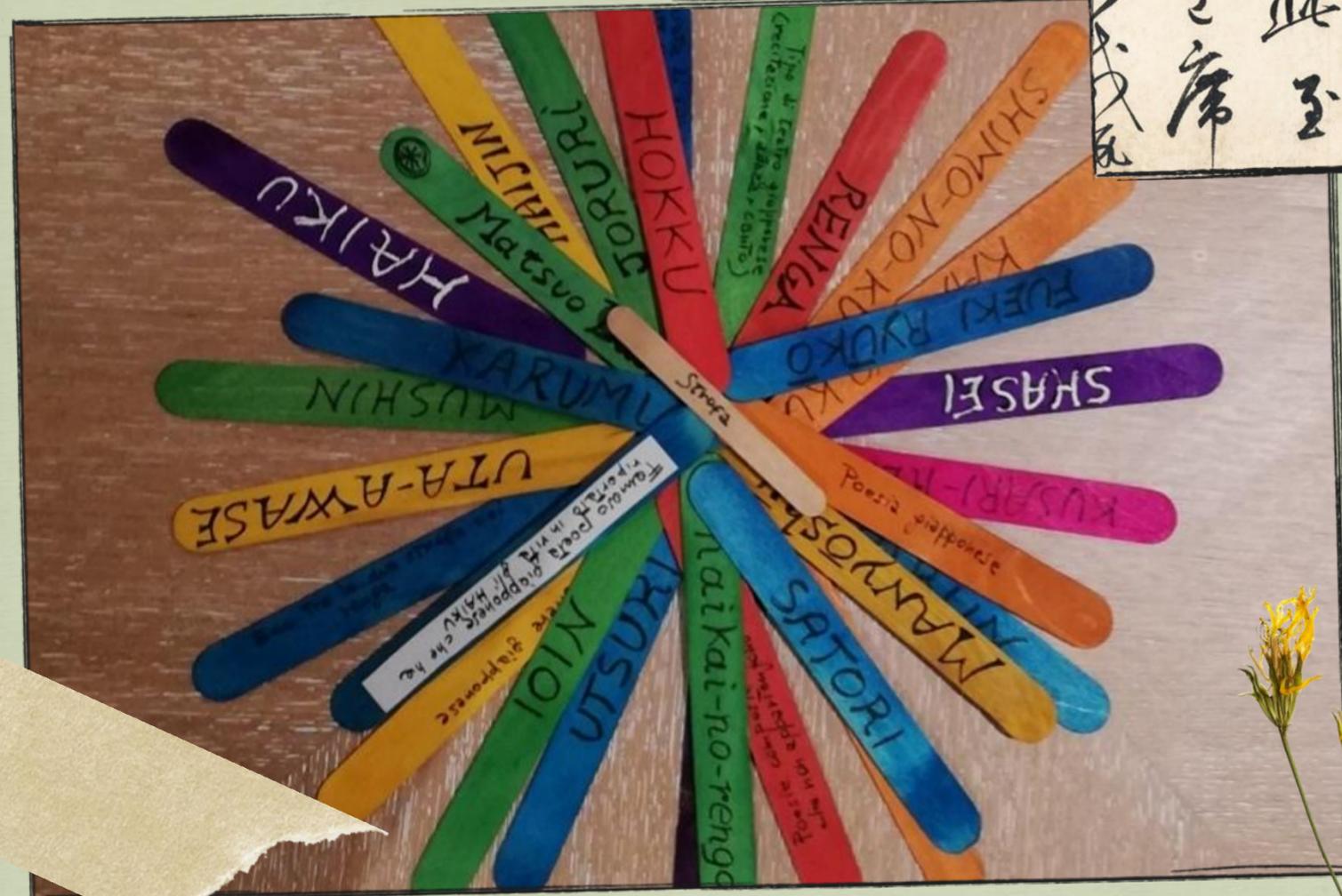


Il laboratorio di lettura e scrittura

Le parole della poesia

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and expressive, typical of traditional Japanese poetry or prose.

... anche
nelle altre lingue



e le parole
dell'inglese...

...memory cards



ued
t cam
e S
edr
e d
he
d r
rim
sha
w

La
biblioteca
di
classe

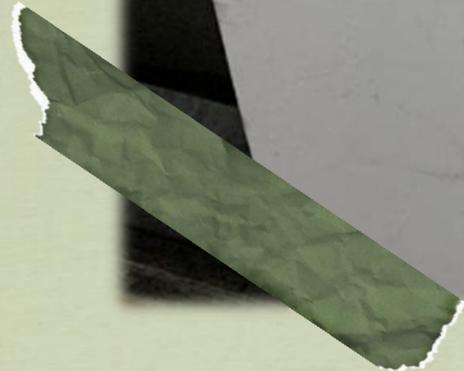


... e la
gestione
del prestito



I nostri booktalk





La costruzione
dell'anemometro



... e la
sperimentazione del
suo
funzionamento





... impossibile
elenicare
tutto...

ma possibile immaginare un modo diverso di fare scuola



ak, close
way.
ey Longville.
ed car park (GR
with map, "GP"
ome of these and
hen ascend the
you meet a sign
ead, half right,
, to (in quick
ootpath and over
oint; do not cross;

otbridge. There is
his southern bank,
have been washed



*Ciascuno cresce
solo se sognato...*

Daniilo Dolci